

Enfants à bord ! La place des enfants dans les trains au prisme de leurs activités en déplacement

Mots clés : enfants, place, mobilité longue distance, train, espace public, activités

Résumé : Cette thèse s'inscrit à l'intersection des études sur la mobilité et des travaux relevant de la géographie de l'enfance pour interroger la manière dont les enfants vivent, occupent et s'approprient leur trajet en train sur de longues durées. Elle appréhende le train comme un espace-temps où se déploient des activités, et comme un espace contraint par des règles tacites d'interactions et par son aménagement. Les enfants sont considérés comme des acteurs sociaux capables d'agir sur et de faire avec leur environnement. L'analyse de leurs activités et de leurs pratiques spatiales permet de questionner leur vécu de ces déplacements occasionnels et leur place à bord.

Plus précisément, l'enquête porte sur des enfants âgés d'environ 6 à 11 ans en train grandes lignes français pour une longue durée et accompagnés par un·e ou plusieurs de leurs proches. La méthodologie s'organise selon trois axes : des observations embarquées à bord des trains, des entretiens-semi directifs avec des familles suivies lors d'un trajet en train, l'analyse de documents d'archives et de communication de la SNCF.

Les résultats sont ordonnés autour de quatre dimensions complémentaires. Le premier propose une lecture diachronique des politiques de la SNCF à destination des familles, visant à retracer l'évolution de la prise en compte des enfants dans son offre commerciale. Le deuxième propose une typologie originale des activités réalisées par les enfants pendant leur trajet qui est ensuite analysée à l'aune des entretiens réalisés avec les enfants pour comprendre comment elles participent de leur vécu du déplacement. Le troisième considère ces activités au prisme des contraintes sociales et spatiales à l'œuvre dans les trains, et la manière dont ces contraintes reconfigurent les interactions familiales à bord. Enfin, un dernier axe explore la manière dont les enfants s'arrangent, négocient et contournent ces contraintes, révélant leur capacité à redéfinir activement leur place dans cet environnement.

Children aboard! Children's place on board French trains through their temporal and spatial practices

Keywords: children's studies, place, long distance travel, train travel, public space, travel time use

Abstract: This thesis lies at the intersection of mobility studies and children's geography, and examines how children experience, inhabit, and appropriate long-distance train travel. It adopts a pluralistic theoretical framework that considers the train as both a spatio-temporal setting where various activities unfold, and as a space shaped by silent rules of interaction and its spatial layout. Children are viewed as social actors capable of acting on and with their environment. Analysing their activities and spatial practices allows to question their experience of these occasional trips and their place on board.

More specifically, the study focuses on children aged approximately 6 to 11 traveling on French trains for long-term travel and accompanied by one or more relatives. The methodology is organized around three axes: observations on board trains, semi-structured interviews with families followed during a train journey, and analysis of France's main railway operator's (SNCF) archives and communications.

The results are presented around four complementary dimensions. The first offers a diachronic reading of the SNCF's policies aimed at families, and traces the evolution of children's consideration in its commercial offer. The second proposes an original typology of the activities carried out by children during their journey, which is then analysed in light of the interviews to understand how these activities contribute to their experience of travel. The third considers these activities through the lens of the social and spatial constraints at work on trains, and how these constraints reconfigure family interactions on board. Finally, a fourth dimension explores how children adapt, negotiate, and circumvent these constraints, revealing their ability to actively redefine their place in this environment.